

7 RAISONS D'ALLER DECOUVRIR DISCOVER LE BICICLETTERARIO

1

Le Bicicletterario

Le Bicicletterario est ouvert à tout le monde, en effet, les petits comme les grands peuvent participer à cet évènement. L'objectif est de sensibiliser les gens à une mobilité durable, à l'utilisation quotidienne du cyclisme à travers l'expression littéraire. La poésie aide à sensibiliser les différentes façons de penser, sur une voie culturelle. La poésie et le cyclisme sont des instruments de paix qui ensemble peuvent se marier parfaitement.

2

L'atmosphère

L'ambiance est au beau fixe, tout le monde a le sourire et discute de tout avec ce sentiment d'appartenir à une grande bande de copains qui se retrouvent pour partager leurs expériences et leurs passions. Musique, chant, cocktails et rigolade. Tout est présent pour passer un bon moment en compagnie de différentes personnalités et de personnes voulant prendre du bon temps le temps d'un long weekend de 3 jours.

3

Littérature

Un des principaux aspects de cet évènement jumelé avec le vélo: cette idée de littérature est présente tout au long du Bicicletterario. En passant par des interventions d'écrivains, au vendeur de livre présent sur l'évènement dans sa petite roulotte en bois jusqu'au concours d'écriture avec à la clé plusieurs prix fournis par les sponsors de l'évènement. La littérature est un aspect important c'est l'idée née par Co.S.Mo.S., le groupe bénévole qui a organisé l'évènement, qui veut relier leur passion pour la littérature et les effets positifs du vélo sur le corps humain, ce qui a permis de créer un évènement inédit dans le monde qui pourrait bien s'étendre au-delà de Minturno, qui sait?



La roue et l'encre

4

La bicyclette

La bicyclette est au centre de l'attention grâce au sponsor Schiano Bikes depuis 1923 qui a mis en avant ses créations en exposant quelques uns de ses modèles. D'autres oeuvres sont aussi exposées et mettent en rapport le vélo et la littérature tels que: deux quadricycles façonnés en bibliothèque, des dessins et poèmes d'enfant. Il y a aussi des peintures, des jeux de miroir, des suspensions avec des chaînes et des roues de vélo, mais aussi des sculptures, des bracelets, colliers et des goodies. Les différents acteurs et jury du concours de littérature débattent ensemble l'après-midi sur les inconvénients et les avantages de l'utilisation du vélo entre autre l'impact que la bicyclette a sur notre santé.

5

L'Eroica

"Nous voulons que les gens redécouvrent la beauté de la fatigue et le frisson de la conquête" Giancarlo Brocci,

L'Eroica est un mouvement de passionnés de l'univers de la bicyclette. Ils transmettent une image authentique du cyclisme d'avant. Avec les vélos, les casques, les chaussures et les vêtements d'antan. Leur but est donc de retourner aux sources en pratiquant ce sport sans tous les ajouts des vélos modernes et la facilité qu'on a à le pratiquer. Une passion pure dont on entend parler par Alessio Stefano Berti ravive un passé nostalgique.

6

Le partage

Cet évènement est un melting pot de passions différentes, entre autres celle de la littérature et du vélo pour enfin en créer une idée commune qui est celle de Bicicletterario.

En effet le partage est présent tout au long de l'évènement, tout le monde discute ensemble autour d'un verre et de quelques douceurs culinaires proposés par l'organisation. C'est un grand moment de fête, d'union et de partage.

7

Plage et mojitos

L'évènement a lieu dans un décor idéal, en effet, il se situe sur la cote ouest de l'Italie, à Minturno. A environ 1 heure de Naples, 2 heures de Rome ses 5 kilomètres de pistes cyclable, sa plage, bordée de sable chaud et une mer bleue merveilleuse, cette ville est parfaite pour accueillir l'évènement et le tourisme. Le Bicicletterario est un évènement parfait pour se détendre et passer du bon temps seul ou avec ses amis.

Le stand de mojito ajoute une saveur supérieure qui s'accompagne parfaitement avec cette idée de détente.

**Nous ne pouvons que vous le
recommander !**

**DELAMARE CHLOÉ - ERWAN OVIDE
PARKER ALEXANDRE - SEBTI MAXIME**